

Borstvoeding in de tentoonstellingszalen van de federale musea, de Koninklijke Bibliotheek van België (Librije van Bourgondië), het Planetarium en de Rijksarchieven in de Provinciën

Vanaf 1 juni sluiten de federale en gelijkgestelde musea aan op het netwerk van instellingen die borstvoeding toestaan zonder dat de betrokken vrouwen zich aan het zicht van anderen moeten onttrekken. Borstvoeding is voortaan mogelijk in de zalen waar de permanente collecties staan opgesteld, waar tijdelijke tentoonstellingen plaatsvinden alsook in het restaurant en/of het café van de voornoemde instellingen.

Vrouwen die borstvoeding geven en graag eens een culturele instelling bezoeken, stuiten vaak op praktische problemen bij het voeden van hun kind. Die problematiek is tot op heden weinig ter sprake gekomen, de tijd om dat te doen is nu aangebroken. Ook voor hen is het psychologisch van groot belang toegang te krijgen tot culturele events en sociale contacten te kunnen leggen buiten hun vertrouwde thuisomgeving. De geboorte van een kind is niet enkel een idyllische gebeurtenis, want niet alleen het leven van de moeder in de eerste plaats, maar ook dat van de vader, het koppel of het gezin wordt ingrijpend veranderd.

De Brusselse horeca heeft enkele jaren geleden al (in 2018), naar het voorbeeld van Leuven, de oproep van die vrouwen om zo snel mogelijk weer aansluiting te vinden met de maatschappij gestalte gegeven door mee te werken aan de campagne #breastfriends of door de sticker "Borstvoeding welkom" aan te brengen aan de ingang. Nu is het de beurt aan de federale en gelijkgestelde musea om daarbij aan te sluiten. Die sterk symbolische stap vooruit zal ongetwijfeld door heel wat vrouwen naar waarde worden geschat.